

BME Építészmérnöki Kar		Épületenergetikai és épületgépészeti Tanszék	
A tárgy neve:	Belsőterek vizuális komfortja	Tárgykód: BMEPEG0625	
A tárgy angol neve:	Visual Comfort in the Interior		
Ellenőrzési forma:	gyakorlati jegy	Kreditpont: 2	Mintatanterv szerinti helyzet: szabadon választható bármelyik félévben
Előadó:	Dr Filetóth Levente		

TANTÁRGYI KÖVETELMÉNYEK

Tárgy felvételének feltételei:	A tárgy felvétele a NEPTUN rendszerben.																									
Foglalkozások jellege:	Előadások, konzultáció a beadandó tanulmány elkészítése kapcsán.																									
Részvételi előírások:	A jelenlét a tanórák 70%-án kötelező (TVSz 13.§ alapján). Ezt az oktatók rendszeresen ellenőrzik, hiányzás esetén orvosi igazolás elfogadott																									
Félévközi ellenőrzések:	Zárthelyi dolgozat ütemterv szerint.																									
Határidős feladatok:	15 oldalas tanulmány elkészítése a félév során.																									
Aláírás feltételei:	<ul style="list-style-type: none"> – A tárgyfelvétel feltételeinek teljesítése. – Jelenlét a tanórákon az előírt mértékben. 																									
Gyakorlati jegy megszerzésének feltételei:	<ul style="list-style-type: none"> – Érvényes tárgyfelvétel a NEPTUN rendszeren keresztül. – Személyazonosság igazolása a zárthelyi alkalmával. – Tanulmány szolgalmi időszakban történő leadása. 																									
Zárthelyi ismételése:	A sikertelen zárthelyi alanyi jogon egy-egy alkalommal ismételhető, illetve IV jelleggel a két zárthelyi közül egy második alkalommal is ismételhető. Sikeres vizsga ismételése a TVSZ 16.§. előírása szerint lehetséges																									
Félév végi osztályzat:	<p>Az eredményes gyakorlati jegy megszerzéséhez a zárthelyinek legalább elégséges eredmény elérése szükséges. A zárthelyi önállóan kerül értékelésre az alábbiak szerint, a kerekítés szabályai alapján képezi a végső osztályzatot.</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: right;">0%</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: left;">50%</td> <td style="text-align: left;">elégtelen</td> <td style="text-align: right;">(1)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">51%</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: left;">60%</td> <td style="text-align: left;">elégséges</td> <td style="text-align: right;">(2)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">61%</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: left;">75%</td> <td style="text-align: left;">közepes</td> <td style="text-align: right;">(3)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">76%</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: left;">90%</td> <td style="text-align: left;">jó</td> <td style="text-align: right;">(4)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">91%</td> <td style="text-align: center;">–</td> <td style="text-align: left;"></td> <td style="text-align: left;">jeles</td> <td style="text-align: right;">(5)</td> </tr> </table>	0%	–	50%	elégtelen	(1)	51%	–	60%	elégséges	(2)	61%	–	75%	közepes	(3)	76%	–	90%	jó	(4)	91%	–		jeles	(5)
0%	–	50%	elégtelen	(1)																						
51%	–	60%	elégséges	(2)																						
61%	–	75%	közepes	(3)																						
76%	–	90%	jó	(4)																						
91%	–		jeles	(5)																						

TEMATIKA – ÜTEMTERV

okt. hét	Dátum	Előadás	Előadó
1.	09.06.	Vizuális komfort , vizuális környezet: a vizuális komfort jelentése, miben tér el a termikus komforttól, miért fontos ez az építész tervezők számára, hogyan határozható meg a vizuális környezet.	Filetóth Levente
2.	09.13.	Az észlelés sajátosságai: az emberi látási folyamat elemzése, belsőterek világítása szempontjából releváns észlelési jellegzetességek megértése, ezek gyakorlati tervezési vonatkozásai.	Filetóth Levente
3.	09.20.	Mesterséges világítás fényforrásai: a mesterséges fényforrások történelmi áttekintése, működésük szerinti csoportosításuk, világítástechnikai gyakorlatban betöltött szerepük.	Filetóth Levente
4.	09.27.	Mesterséges világítás lámpatestjei: a lámpatest meghatározása, világítástechnikai gyakorlatban betöltött szerepük, világítási módok csoportjainak azonosítása.	Filetóth Levente
5.	10.04.	Természetes világítás: természetes világítás megvalósításának tervezési menete, építész tömegformálás, tájolás, éghajlat, funkció hatásainak azonosítása.	Filetóth Levente
6.	10.11.	A természetes világítás fényforrásai: a közvetlen napfény, az égbolt szórt fényének és a környezet visszavert fényének természetes világításban betöltött szerepe.	Filetóth Levente
7.	10.18.	A természetes világítás lámpatestjei: a bevilágítók - oldal- és felülvilágítók - szerkezeti egységeik és azok világítástechnikai jellemzői.	Filetóth Levente
8.	10.25.	Belső terek vizuális komfortkövetelményei: komfortkövetelmények azonosítása, szabványok, előírások ismertetése, gyakorlatban használt tervezési eljárások előnyeinek felsorolása.	Filetóth Levente
9.	11.01.	Munkaszüneti nap	
10.	11.08.	Látáskorlátozottak tájékozódása: belsőterek felületeinek és részleteinek kialakítása olyan középületek belsőtereiben melyet látás fogyatékos személyek is használnak.	Filetóth Levente
11.	11.15.	A vizuális tér alakításának gyakorlata: építésztechnológiai tervezési gyakorlatban alkalmazandó tervezési módszerek belsőterek felületeinek, részleteinek és világításának illesztését illetően.	Filetóth Levente
12.	11.22.	Összefoglalás: a félévi anyag összefoglalása, olyan megvalósult épületek belsőtereinek ismertetésével.	Filetóth Levente
13.	11.29.	Zárthelyi dolgozat	Filetóth Levente
14.	12.06.	Feldolgozási hét	
15.	12.15.	Pótlási hét: pótzárthelyi	Filetóth Levente